



Erfgoed met Haken en Ogen

Een studiemiddag over restauratie en hergebruik van hijskranen

Op 14 november 2018 organiseert de Nederlandse Stichting Erfgoed Kranen (NedSEK) een studiemiddag over restauratie en hergebruik van kranen. Deze vindt plaats bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed in Amersfoort. Het thema van deze studiemiddag is 'Erfgoed met Haken en Ogen'. Dan presenteert NedSEK ook het boek 'Haal op die Hijs'. Daarin staan de lezingen van de eerste studiedag in 2015, aangevuld met korte verslagen over gerestaureerde of nog te restaureren kranen. Het eerste exemplaar van dit boek wordt die dag aangeboden aan Arjan de Zeeuw, directeur RCE.

In vrijwel alle publicaties over wat eerst industriële archeologie heette en nu industrieel erfgoed wordt genoemd, ontbreken kranen als zelfstandig element. Ze vallen vaak letterlijk tussen wal en schip. Dat is begrijpelijk omdat het extreem utilitaire installaties zijn, werktuigen die louter voor het nut zijn gebouwd en waar geen architect ooit aan te pas is gekomen. Toch zijn het niet alleen maar rationeel bedachte werktuigen maar vaak ook symbolen van technische en maatschappelijke ontwikkelingen en van lokale identiteit. Mooie voorbeelden van de kraan als symbool van lokale identiteit zijn in Vlissingen en in de Laakhaven in Den Haag te vinden. Symbolen van de technische ontwikkeling zijn de grijperlosbrugkranen in de Vulcaanhaven in Vlaardingen. Uit dit type kraan zijn de containerkranen ontwikkeld die nu de Maasvlakte domineren. Zij hebben de globalisatie mede mogelijk gemaakt. Een ander symbool wordt gevormd door de Conrad-Stork kranen in Groningen, die een grote rol hebben gespeeld in de ontwikkeling van de Groninger kustvaart.

Soms lukt het door een burgerinitiatief om een kraan te behouden, zoals 'de Lange Arm' in Gouda en 'het Paard van Noord' in Amsterdam. Er zijn ook succesvolle commerciële activiteiten rond het behoud van hijskranen zoals in Amsterdam aan de Surinamekade en op de voormalige NDSM werf en in de haven van Harlingen. Maar de unieke grijperlosbrugkranen in Vlaardingen dreigen ten offer te vallen aan de snijbrand.

Tijdstip: woensdag 14 november 2018 van 13 tot 17 uur Ontvangst vanaf 12.30 uur Plaats: Kinderdijkzaal Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Smallepad 5 | 3811 MG Amersfoort. Voor meer informatie <http://www.kranenprojekt.nl/> www.facebook.com/kranenerfgoed/

U kunt zich aanmelden bij het secretariaat van NedSEK: gjacobs2@wxs.nl onder vermelding van "deelnemer Symposium" en gelijktijdige overmaking van € 25,- op bankrekening NL53 ABNA 0620 0942 22 ten name van "Nederlandse Erfgoed Kranen".

Het boek is deze middag te koop voor €19,50 (Normale prijs €24,50 + verzendkosten)

Jur Kingma, voorzitter NedSEK





Erfgoed met Haken en Ogen

Een studiemiddag over restauratie en hergebruik van
georganiseerd door de Nederlandse Stichting Erfgoed Kranen

Programma

12.30-13.00	Ontvangst in de hal van de RCE	
13.00-13.10	Opening door Leonard de Wit, hoofd regio Noordwest RCE Dagvoorzitter Jur Kingma voorzitter NedSEK	Leonard de Wit, hoofd regio Noordwest Rijksdienst voor het Culturele Erfgoed
13.10-14.00	De inspiratie 1: Museaal behoud van kranen in Hamburg Alle sprekers in het Duits.	Casten Jordan, Leitung des Museums, Jan Stute, Hausmeister, John Dobronz en Eva Wentland Hafenmuseum Hamburg, onderdeel van het Museum der Arbeit
14.00-14.20	De praktijk 1: De kranen van Willemsoord	Gerard Jacobs, secretaris NedSEK
14.20-14.40	De praktijk 2: Ervaringen met het restauratiebedrijf.	Catharinus van Balen Bouwbedrijf Knol, Akkrum
14.40-15.00	theepauze	
15.00-15.20	De kans 1: Grijperlosbruggen Vlaardingen: De plaats van de kranen aan de Vulkaanhaven in de van de ontwikkeling van de losbrugkranen	Prof. Dr.Ir. J.C. Rijsenbrij Faculteit Werktuigbouw T.U. Delft Leerstoel grootschalige transportsystemen
15.20-15.40	De kans 2: Grijperlosbruggen Vlaardingen: van waarde stelling naar beleid. Wat hebben we van deze casus geleerd.	Jethro van der Pijll, Ontwikkelingsmanager BOEI. Nationale Maatschappij tot Restaureren & Herbestemmen van Cultureel Erfgoed.
16.40-16.00	Inspiratie 2: Voorbeelden van hergebruik van hijskranen in West Europa.	Eline van Leeuwen, stagiaire studie Vastgoed en Makelaardij bij Heijmans Vastgoed
16.00-16.30	Inspiratie 3: Behoud van kranen in situ in een her-ontwikkeld oud havengebied in Gent	Marc Pinte, Team Ruimtelijk Ontwerp en Beleid. Dienst Stedenbouw en Ruimtelijke Planning - Departement Duurzame Stedelijke Ontwikkeling en Ondernemen - Stad Gent
16.30-16.45	Afsluitende discussie	Allen
16.45	Aanbieding Haal op die Hijs aan Arjan de Zeeuw, directeur Kennis en Advies RCE	
16.50	Borrel	Allen