

Sommaire

Inhoudstafel

70^{ème} année - 2016 - n° 2

70ste jaargang - 2016 - nr 2

| | |
|---|-----|
| ▪ Éditorial – Woord vooraf Christopher Boon et/en Dominique Vanpée | 5 |
| ▪ Guest editorial Patrick Martin | 8 |
| ▪ Archives industrielles où se nichent-elles ? Guido Vanderhulst | 9 |
| ▪ Les archives des houillères et le Centre Liégeois d'Archives et de Documentation de l'Industrie Charbonnière (CLADIC) de Blegny-Mine Bruno Guidolin | 12 |
| ▪ Sur les traces des ouvriers mineurs carnets, livrets et cartons-comptes Camille Vanbersy | 21 |
| ▪ Een leven lang documenteren Max Broes en de triage-lavoir van Péronnes-lez-Binche Rob Belemans | 29 |
| ▪ La carte postale, un support iconographique essentiel pour les historiens des techniques de la " Belle Époque " Pierre-Christian Guiollard | 33 |
| ▪ Interviews with contemporary witnesses to document collections of historical objects Guidelines for the staff of collection institutions and museums Tanya Karrer | 46 |
| ▪ Le don de mémoire, une collecte participative L'exemple de la mémoire industrielle Julie Croquet | 56 |
| ▪ Les sons du travail : une mémoire oubliée à préserver Projet européen "Work with sounds" Pascal Majérus et Gaëlle Courtois | 61 |
| ▪ De virtuele collectie van MIWE/SIWE in Erfgoedplus Jan De Cock en Dominique J.B. Vanpée | 66 |
| ▪ Preserving a major oilfield on the Norwegian Continental Shelf – Staffjord Finn Harald Sandberg and Kristin Øye Gjerde | 69 |
| ▪ Les missions photographiques du Musée de la Photographie à Charleroi Comment anticiper l'histoire Julien Libert | 78 |
| ▪ De websites van VVIA & SIWE archiveren in het wettelijk depot? Omzien naar het heden... Dominique J.B. Vanpée | 82 |
| ▪ Enjeux pratiques et éthiques de la conservation des œuvres à composantes technologiques Emanuel Lorrain | 85 |
| ▪ Ephemera A window on the quotidian Diane DeBlois | 93 |
| ▪ Sur les traces de l'éphémère Centre d'Archéologie Industrielle... Christopher Boon | 99 |
| ▪ Het Centrum voor Bedrijfsgechiedenis (CBG) aan de Universiteit Antwerpen (UA) en industriële erfgoed Dominique J.B. Vanpée | 107 |
| ▪ Le Centre de documentation de La Fonderie sa naissance, son développement, sa situation aujourd'hui Fabienne De Sadeleer | 109 |

| | |
|--|-----|
| ▪ MIAT Factory De evolutie van bibliotheek naar kenniscentrum Parsival Delrue en Brigitte De Meyer | 113 |
| ▪ La reconversion d'anciens bâtiments industriels et commerciaux aux fins d'hébergement de bibliothèques, de centres d'archives ou de documentation Christopher Boon | 117 |
| ▪ De herbestemming van oude industriële gebouwen als nieuw onderkomen voor archieven, bibliotheken en documentatiecentra in Vlaanderen en de Brusselse regio Patrick Viaene | 127 |
| ▪ Au pied des hauts-fourneaux : un Learning Centre Reconversion du noyau de l'activité sidérurgique au cœur de la vie universitaire Marie-Pierre Pausch et Julie Willems | 137 |
| ▪ De kennisbank van ETWIE een digitale bron van informatie over industrieel, technisch en wetenschappelijk erfgoed in Vlaanderen en Brussel Tijl Vereenooghe en Joeri Januarius | 142 |
| ▪ De Who is Who van SIWE Een actorenlijst van het Vlaamse industrieel en wetenschappelijk erfgoed Dominique J.B. Vanpée | 146 |
| ▪ Unieke bibliografie industriële archeologie & industrieel erfgoed in België Een terugblik op een bibliografisch werkinstrument Dominique J.B. Vanpée | 149 |
| ▪ Les ressources de l'histoire industrielle au service de la dépollution des sols wallons Arnaud Péters | 152 |
| ▪ Herbestemming van de historische collectie Agfa-Gevaert Patrick Van den Nieuwenhof | 158 |
| ▪ A la recherche des Forges de Clabecq Madeleine Jacquemin | 162 |
| ▪ De (on)zin van het bewaren van curatele archieven en bedrijfsbibliotheken De casus Boelwerf Johan Dambruyne | 172 |
| ▪ Les archives Boël à La Louvière Un salubre concours de circonstances Thierry Delplanq | 181 |
| ▪ Over collectie-inventarisatie en beheer Rupelstreek industrieel erfgoed Van Colibri tot een episode uit het bedrijfsarchief Verstrepn door Booms missionaris Louis Verstrepn Patrick Van den Nieuwenhof | 186 |
| ▪ Comment préserver la mémoire du patrimoine industriel et transmettre aux nouvelles générations la fierté des hommes qui y ont travaillé Franck Depaifve | 189 |
| ▪ Sauvegarde du patrimoine industriel le spécialiste de l'I&D au service de la mémoire de l'industrie ? Christopher Boon | 192 |
| ▪ Documentatie en industrieel erfgoed Uitgeleide Dominique J.B. Vanpée | 202 |